

23.02.064.031

- Ηα κατάθεση συ 27/4/23  
- Επ. Ημέριας  
Σ/Σ 26/4/23

ΠΡΟΤΑΣΗ ΝΟΜΟΥ ΠΟΥ ΤΡΟΠΟΠΟΙΕΙ ΤΟΝ ΠΕΡΙ ΤΟΥ ΕΛΑΧΙΣΤΟΥ  
ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟΥ ΠΟΣΟΣΤΟΥ ΕΜΠΛΟΥΤΙΣΜΟΥ ΤΩΝ ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΚΤΙΡΙΩΝ ΜΕ  
ΕΡΓΑ ΤΕΧΝΗΣ (ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΕΣ ΚΑΙ ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΙΣ) ΝΟΜΟ ΤΟΥ 2009

Συνοπτικός  
τίτλος.

1. Ο παρών Νόμος θα αναφέρεται ως ο περί του Ελάχιστου Υποχρεωτικού Ποσοστού Εμπλουτισμού των Δημόσιων Κτιρίων με Έργα Τέχνης (Διαδικασίες και Υποχρεώσεις) (Τροποποιητικός) Νόμος του 2023 και θα διαβάζεται μαζί με τον περί του Ελάχιστου Υποχρεωτικού Ποσοστού Εμπλουτισμού των Δημόσιων Κτιρίων με Έργα Τέχνης (Διαδικασίες και Υποχρεώσεις) Νόμο του 2009 (που στο εξής θα αναφέρεται ως «ο βασικός νόμος») και ο βασικός νόμος και ο παρών Νόμος θα αναφέρονται μαζί ως οι περί του Ελάχιστου Υποχρεωτικού Ποσοστού Εμπλουτισμού των Δημόσιων Κτιρίων με Έργα Τέχνης (Διαδικασίες και Υποχρεώσεις) Νόμοι του 2009 και 2023.

Τροποποίηση του  
άρθρου 2 του  
βασικού νόμου.

2. Το άρθρο 2 του βασικού νόμου τροποποιείται με την προσθήκη αμέσως μετά τον όρο και τον ορισμό «Μητρώο Έργων Τέχνης» του ακόλουθου νέου όρου και του ορισμού του:

“«Μουσικό έργο» σημαίνει σύνθεση μουσικού έργου για εγκαίνια δημόσιων κτιρίων, μόνιμες ηχητικές εγκαταστάσεις σε χώρους δημόσιας χρήσης δημόσιων κτιρίων.”.

Τροποποίηση του  
βασικού νόμου με  
την προσθήκη του  
νέου άρθρου 3Α.

3. Ο βασικός νόμος τροποποιείται με την προσθήκη του ακόλουθου νέου άρθρου:

«Υποχρεωτικός 3Α. Ανεξάρτητα από τις διατάξεις του εμπλουτισμός παρόντος Νόμου, κατά το στάδιο της

δημοσίων  
κτιρίων με  
μουσικά έργα.

ετοιμασίας προϋπολογισμού για την ανέγερση οποιουδήποτε δημόσιου κτιρίου λαμβάνεται από τον φορέα πρόνοια ώστε πισσοστό τουλάχιστον ίσο προς το ένα τοις εκατόν (1%) του συνολικού κόστους ανέγερσης του κτιρίου να διατίθεται για τον εμπλουτισμό του με μουσικά έργα:

Νοείται ότι, οι διατάξεις του παρόντος Νόμου τηρούνται κατ' αναλογία και για τα μουσικά έργα.».

Κατατέθηκε στην ολομέλεια της Βουλής στις ..... 2023.

Αρ. Φακ.: 23.02.064.....-2023

ΘΒΚ/

### ΑΙΤΙΟΛΟΓΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ

Σκοπός της παρούσας πρότασης νόμου είναι η τροποποίηση του περί του Ελάχιστου Υποχρεωτικού Ποσοστού Εμπλουτισμού των Δημόσιων Κτιρίων με Έργα Τέχνης (Διαδικασίες και Υποχρεώσεις) Νόμου, ώστε τα δημόσια κτίρια να εμπλουτίζονται πέραν των έργων από τις εικαστικές τέχνες και με μουσικά έργα.

Η προτεινόμενη τροποποίηση θα καλύψει το κενό στη βασική νομοθεσία σε σχέση με τον εμπλουτισμό κτιρίων με μουσικά έργα και θα στηρίξει τους κύπριους δημιουργούς.

Περαιτέρω, θα δημιουργηθούν οι κατάλληλες συνθήκες για προβολή και ανάπτυξη της μουσικής τέχνης ενώ παράλληλα θα αναδειχθεί η σύγχρονη κυπριακή μουσική δημιουργία.



Αλέκος Τρυφωνίδης

εκ μέρους της Δημοκρατικής Παράταξης-Συνεργασία